

Аннотация дополнительной профессиональной программы повышения квалификации «**Вопросы педагогики и психологии в дополнительном художественном образовании: психологическая подготовка к публичному (концертному) выступлению**» -дистант

**Актуальность** данного курса продиктована проблемами совершенствования психолого-педагогической компетентности и находится в центре внимания педагогов-практиков. В этом отношении интерес представляет изучение психолого-педагогических традиций ведущих специалистов ССУЗов, ВУЗов культуры и искусства, педагогики и психологии.

### 1. Цель реализации программы

**Цель:** совершенствование психолого-педагогических компетенций, необходимых для выполнения следующих видов профессиональной деятельности в рамках имеющейся квалификации:

Знания:

- создавать педагогические условия для формирования на учебных занятиях благоприятного психологического климата;
- создавать условия для развития учащихся, мотивировать их к активному освоению ресурсов и развивающих возможностей образовательной среды, освоению выбранного вида деятельности (выбранной программы);

Знания:

- техники и приемы общения (слушания, убеждения) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей собеседников;
- методы, приемы и способы формирования благоприятного психологического климата и обеспечения условий для сотрудничества учащихся;
- педагогические, психологические и методические основы развития мотивации учебной деятельности.

### 2. Планируемые результаты обучения

В **задачи** курса входит психолого-педагогическая подготовка преподавателей, работающих в сфере дополнительного образования детей, ССУЗах и ВУЗах искусств, к профессиональной деятельности.

В результате освоения программы слушатель должен приобрести следующие знания и умения, необходимые для качественного изменения компетенций, указанных в п.1:

-слушатель должен ознакомиться с новейшими исследованиями и получить углубленные психолого-педагогические знания, расширить психолого-педагогические умения и навыки;

-слушатель должен уметь применить полученные знания в своей педагогической деятельности.

### 3. Содержание программы

**Категория слушателей:** преподаватели ДШИ, ДМШ, ДХШ, ССУЗов и ВУЗов искусств Челябинской области.

**Общий объем программы на одного слушателя:** 18 учебных часов.

**Сроки обучения:** 2 дня.

**Формы обучения:** очная с применением дистанционных технологий.

**Режим занятий:** теоретические, практические и самостоятельные занятия.

**Формы работы:** изложение теоретического материала в лекционной форме; практические занятия проводятся в форме самостоятельного выполнения практических заданий; самостоятельные занятия проводятся в форме самостоятельного изучения слушателями обучающих материалов курса.

### УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№	Разделы	Теор.	Практ.	Самост.	Общая трудоемкость	Формы контроля
1.	«Психологическая подготовка к публичному (концертному) выступлению»	6	2	9	<b>17</b>	Промежуточная аттестация не предусмотрена
	<b>Итоговая аттестация</b>	-	1	-	<b>1</b>	Контрольная работа
	<b>Итого объем программы на слушателя: 18 ч.</b>	<b>6 ч.</b>	<b>3 ч.</b>	<b>9 ч.</b>	<b>18 ч.</b>	
	<b>Итого на группу: 18 ч.</b>	<b>6 ч.</b>	<b>3 ч.</b>	<b>9 ч.</b>	<b>18 ч.</b>	