

Аннотация дополнительной профессиональной программы повышения квалификации «**Инструментальное исполнительство и методика обучения игре на музыкальных инструментах: скрипка**» -дистант

**Актуальность** данного курса продиктованы проблемами совершенствования методов обучения в классе скрипки, виолончели и постоянно находится в центре внимания педагогов-практиков, исполнителей. В этом отношении интерес представляет изучение творческих, исполнительских и педагогических традиций ведущих специалистов ссузов, вузов культуры и искусства.

### 1. Цель реализации программы

**Цель:** совершенствование профессиональных компетенций, необходимых для выполнения следующих видов профессиональной деятельности в рамках имеющейся квалификации:

- выполнять деятельность и (или) демонстрировать элементы деятельности, осваиваемой обучающимися, и (или) выполнять задания, предусмотренные программой учебного предмета, курса, дисциплины (модуля);
- использовать педагогически обоснованные формы, методы и приемы организации деятельности обучающихся, с учетом
  - специфики образовательных программ, требований федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) СПО (для программ СПО);
  - особенностей преподаваемого учебного предмета, курса, дисциплины (модуля);
  - задач занятия (цикла занятий), вида занятия;
- осуществлять деятельность, соответствующую дополнительной общеобразовательной программе;
- пользоваться профессиональными понятиями и терминологией;

Необходимые знания:

- преподаваемая область научного (научно-технического) знания и (или) профессиональной деятельности, актуальные проблемы и тенденции ее развития, современные методы (технологии)
- принципы и приемы представления дополнительной общеобразовательной программы;
- федеральные государственные требования (ФГТ) к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных программ в избранной области (при наличии);
- принципы педагогической работы в классе скрипки;
- методики преподавания в соотнесении собственной педагогической деятельности с достижениями в области музыкальной педагогики.

### 2. Планируемые результаты обучения

В **задачи** курса входит теоретическая, практическая и самостоятельная подготовка преподавателей по классу скрипки, виолончели, работающих в сфере дополнительного образования детей, ссузах и вузах искусств к профессиональной деятельности.

В результате освоения программы слушатель должен приобрести следующие знания и умения, необходимые для качественного изменения компетенций, указанных в п.1:

- слушатель должен ознакомиться с новейшими исследованиями и получить углубленные знания в области методики преподавания в классе скрипки, виолончели, педагогические знания, расширить профессиональные умения и навыки;

-слушатель должен усвоить основные педагогические принципы и методы работы над музыкальным произведением, инструктивным материалом, методики индивидуальной работы в классе скрипки, виолончели;

-слушатель должен уметь применить полученные знания в своей педагогической и исполнительской деятельности.

### 3. Содержание программы

**Категория слушателей:** преподаватели по классу скрипки ДШИ, ДМШ, ссузов и вузов искусств Челябинской области.

**Общий объем программы:** 18 академических часов.

**Сроки обучения:** 2 дня.

**Формы обучения:** очная с применением дистанционных технологий

**Виды занятий:** теоретические, практические, самостоятельные занятия

**Формы работы:** изложение теоретического материала проводится в лекционной форме; практические занятия проводятся в форме выполнения практических заданий; самостоятельные занятия проходят в форме самостоятельного изучения материалов курса.

### УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№	Разделы	Теор.	Практ.	Самост.	Общая трудоемкость	Формы контроля
1.	«Развитие техники в классе скрипки»	3 ч	-	1	4	Промежуточная аттестация не предусмотрена
2.	«Особенности работы над полифонией»	3	-	2	5	Промежуточная аттестация не предусмотрена
3.	«Основные требования к современному уроку»	-	-	8	8	Промежуточная аттестация не предусмотрена
	<b>Итоговая аттестация</b>	-	1	-	1	Контрольная работа
	<b>Итого объем:</b>	<b>6 ч.</b>	<b>1 ч.</b>	<b>11 ч.</b>	<b>18 ч.</b>	